NEW EDITION.

À Monsieur L.M. Gottschalk.

THE WHISPERING WIND

Mazurka Caprice

POUR LE PIANO

PAR

Hermann A. Wollenhaupt.

Op. 38.

15

NEW YORK
Published by WM. HALL & SON *543 Broadway.*

C.A. Spina editeur de musique de la cour imp et R!e

THE WHISPERING WIND,

MAZURKA CAPRICE.

Opus 38.

par H. A. WOLLENHAUPT.

Introduction.

Moderato.

8va

bien rythmé.

8va

8va

8va

8va

9

8va

9

11

9

First time.

8va

8va

sf

Second.

8va

sf

brillante. 10 8va f s sf f
8va 10 sf f
8va 10 8va f sf sf
8va quasi arpeggio. p
8va 10 sf f

8va 10

8va

8va f

8va 12 10 11 f

8va tr tr tr tr pp sf

8va

tr

p

veloce.

8va

8va

8va

8va

8va

9

9

11

9

8va

f

À la Capricio.

piu animato.

Risoluto.

8va

f

p

poco ritard: e con abandono.

f

8va

f risoluto.

sf

p teneramente.

leggierissimo e .

8va

.. poco .. a .. poco .. ac . . . . . cel . . . . . ler . . . . . an . . . . . . do.

ritard: crescendo.

f molto ritenuto.

sf

6 10 6

sf

Animato.

8va

8va

sf f sf risoluto.

8va

f p poco ritard: e con abandono. risoluto.

8va

p poco - - - a -

8va

- - - - poco - - - - - - ac - - - - - - - - cel - - - - - - - - ler - - - - -

. . . ran . . . . . . do. ritard: crescendo. *f* molto ritenuto. *ff*

6 10 6

8va

8va 8va

sf

8va

sf

Tempo Primo. 8va

8va

pp

8va

8va

mf

8va

f

f

9

8va

9

11

9

piu cres:

8va

f e pedale.

pp tranquillo.

8va

poco ritard:

a tempo.

8va

sf

f

poco ritard:

8va

poco agitato.

8va

ritard:

sf

mf

8va

8va

ritenuto.

a tempo.

poco accellerando.

8va

ritardando.

8va

poco accellerando. sf ritard.

8va

f

8va

ff p

8va

molto ritenuto. a tempo.

tr

sf

8va 8va 8va

sf sf

8va

ritardando. pp

quasi echo. pp

pp

8va

f

8va

ff

sf

f